

كيف فعيث النعلب؟

البطور دكي علوسون في البطور من بالتعليد من الد الماك تعنيل خواد المنعد الدي الماكون الروجات ا



د التعالب من الحمام



الملك دستور السودان - فنسلة الوزارة القومية

الدستوريونلا يستقيلون !

اكدت المسادر المساولة ان دخول مصر في مفاونيات مع انجلتوا ، قبل انصام الجلاء ، صبح امرا مستحيلا

وقد جاء هذا الناكيم عقب وقد بداء هذا التيسة عفي عودة السفير البريطاني الى القاهرة وبعد ان تعددت مايلاندالرسميين لهل عرض السفير البريطاني افتراحا جديدا لم يحز القبول ؛ وكان من تتيجة ذلك أن أصرت

و بال مثل ان يظل باب المفاوضات مفلقاً في وجه الانجليز ؟

ولكن المسئولين العربين والانجليز وكدون أن المسعير الريطاني لم يعرض أي اتتراح بشأن المعاوضات وأن احاديثه لم تشاول هذه المسالة لا تصريحا

اذن هل يمكن القول ان اغفال السغير لامر الماوسات بعد ماكان مهتما بها قبل سفره الى لتسدن هو الذي جمل الوزارة تصر على تتغيد خطتها التي سيق اراعلتها وهي « الاحقاوضة الايمد الجلاء» وكانت هذه الخطة قد تعرضت

وقتا ما لكثير من النسكوك والاحتمالات ا على أن المستغلين بالمس

الساسية لايمنيهم معر فةالدوافع والدواعي التي جعلت الحكومة تنغض يدعا فهاليا من تراب المفاوضات . . بقدر ما يعنيهم معرفة ما تنوى الحكومة اتخاذه سد ذلك !

هل باترى ستكتفى باصرار هاعلى عدم الدخول في مفاوضات وتترك م حون في محروبات والترودان وتترك تضية مصر جنسة هامدة في مقبرة مجلس الأمن آ

مدا هو السؤال الذي ترددق الإيام الاخيرة على شفاه الكثيرين _ ونحن منهم _ وقد اكدت لنا بهدة مسئولة ان الحكومة اعترمت تحريك القضية المصرية في مجلس الأمن ، وأن النزاع القائم الآن بينهسا وبين الانجليز حول مشروع السودنة هو الباب الذي سستدخل منه لتحريك القضية من جديد . فقد نهو ض السودانيين نهو ضاحقيقيا ه

ولم ثننه الحكومة بعد مناعداد مذكرتها النهائية بشأن مشروع ينطبيق القواعد الدستورية التي نضعتها مذكرتها بحبث أ يكون اعلان الدستور من حق ا صاحب الناج الشترك بين مصر والسودان

للفجر في معسكر الوزارة بالفجرت في معسكر الوقدين

فلم تكد الصحف الوقدية للبع التواب 6 ولجرى انتخابات جديدة وتنهى السالة السرية «على اساس آخر 8 يعنى « مفاوضـــــات » لم تكد الصحف الوفــدية تشر هذا حتى بادرت الجهــات التي معه حمى بادرت الجهات التي يعنبها الامر ، وكذبت أن هناك شيئا من هذا القبيل ، وقد كذبت هماد الجهات

مسألةُ المفاونسات من قريب او وتقول هذه الجهات بالذات أن

مسألة الوزارة القومية _ كتمهيد مساله الوزارة العوصة - تتمهيد للمغاوضات - هي امنية الجليزية! والشيء الذي لا يرقى اليه شك هو أن التظام الحاضر قد خملا برنامجه تماماً من تحقيق إمامنية الانجليز . . حتى امنية الفاوضات!

واجتمع الوزراء الدستوريون بسمادة رئيسهم هبكل باشسا وتباحثوا في كشير من المسائل السياسية عوقال الوزواء لرئيسهم السياسية وقال الورواء الرابسهم يعد ما سمعوا وجهة نظره الهم متفقون معه ، وإن ما شرحه لهم لا يختلف مع وجهة نظر النقراشي بائا ايضا ٠٠٠

ويتقى الوزراء الدستوريون ... جميما ... ان احدا منهم هــدد بالاستقالة من السوزارة ، وقالوا - جميعا ايضا - اننا لانستقبل مع زملائنا السمديين

ع رسده استعدین اما اذا اختلفنا معرئیستا فاتنا لا نستقیل من البوزارة ولا من الحزب ، ولان نحتکم الیالحزب تفسه ا

وهذه هي ميزة الاحرار ...



95000000000000009

يصطفي لنحاس بإشا - يبحث عن لأمة !

يا أنت ا.. يا أنت ... فين الأمته ؟.. فين هِيته ؟ يًا أمتَه كالمنَّمل كانت من حوالبيت يا أمت حانت عداد الرمل في عُسنيه ياً أمته كانت كلعبة بيويو في اديه فنين المت ؟. فين رُحتي ؟. فينك مِسْتَحَبِّيه ؟؟

تكونيشي تحت السرير ؟ تكوينيشي جُوَّه دولابْ ؟ تكونيشي يا أمَّه راوتده تحت عقب الباب تكوينيش ... حَقُوا _ إيه ياعَلمُ ... فص ملح وداب تكوينيش ... ح اقول إيه يا أمته... استحلَّتَى سارِبُ دا شَى يجنّنُ ... دا شَيْ يَهْوسِ ... دا لِعِبْ هبابُ إِرْ

يا أمَّهُ عيب اختشى ... خلَّى الربت يس رايعت يًا أمّه عيب اختشى ... خلّى الزّعب فأيوتُ يا أمّه عيب اختشى ... دا شئ مهوش لايوتُ سايق عليكي جمادي فف نومت لتشبالي إلا الدلع والمنزار في الوقت دا يعنوايق !!

إن كنتي عصفور أنا يا أمسه حِدَّاسِيه يسروحي سسيجي ... مسلاعبيني اسِسُعَايه أنا الرب بين الجليل لا ربيس الأس على قمن أتى لطالون ... بالعَصْب ، بالخاطر ا . و صبت نَجْلِكُ لقيتُ اللَّ حَبُّ ويابِ ا! "

AKHER SAA ساد ۱۹۱ دیده ناتی سنة ۱۹۲۷) ٢٥ فيراير سنة ١٩٤٨

اهتمت الجهات المرية أذاع ميكل باشا سالا عن وجهة نظره في الالتلاف تضمن أنه ليس في البلد من لا يود س تجتمع السكلمة لحل مشسكلتنا الكبرى . قالدًا الم ذلك عملى الوجه الذي يرضياه حميع السياسيين المستفلين عما الامر ، فنح الباب لاسب الاسة كى تقول كلمته

> ونسد سسال المودراء سوريون دئيس حزبهم مما يعنيه بفتم بالاستفتاء. وقال أحدهم أن هساده عمة جديدة ا ورد هيكل باشا بان هذه النفمة قديمسة ، وأن النقراشي باشا نفسه سنق ب انفق معه على فرديدها مسلد مام ؛ أي عنفما الجه النعكم

رفعة شريف صبرى باشا وقال سعادته : ان المروط رافل مستفاوله والنفراتي اشتروط التي اشترطته التي المستوفقة والنفراتين معروفة والتوال متمسكا بها

وتذكر لهده التاسية ن شروط الاحزاب البرلمانية -

السعديين والاحواد - كانت و تِسْلُدُ أَنْ لا تفيير ولا تبديل الوزارة القومية وزارة مفاوضات

مشروع المذكرة بها الرفض اذ أن الحكومة الانجليزية قد المسئولة بحادث نسف الحي الصهيوني في القيدس . وقد الشيدت بعيض الإجراءات اغفلت الاسس الجوهرية التي الشائد بعيض الاجراءات والاحتياطات لواجهة كثير من اقترحتها مص 1 OYLON

وترى دوائر الجامعةالعربية ان البهود لا بقصدون منوراة الزعم بأن البريطانيين هم الفين ديروا الحادث فيرالايهام ... الهام امريكا بأن العسرب لا بستطيعون أن يهددوا الامن وحدهم . . . وأيهام المسوية في فلسطين بأنيسم في امان من l plasty

احتجتبعض الدواثر الانجليزية على الحكومة المربة لانها فاوضت روسيسا في شراء القطن

المرى ، وابدى الانجليسي استعدادهم لتصمير القميح الى مصر اذا اوقفتاخكومة مباحثاتها مع روسيا !!

ينتظر أن تبلغ ارباح الحكومة استقلال هذه الارباح في مكافحة

التسل الأواد سراج الدين باشا برقعة التحاس باشا في اسوان واقهم رقعتهانمقابلته لابراهيم عبد الهادي بانسا

جادت عفيوا . وانها كانت مقابلة عادية ، اما زيارة هيكل باشا لسعادته فاتها هي التي كانت عمدا ومعسبق الاصرارا

*** تهاجم الدوائر التصلة بالمستر يفن صو قف النقر اثبي بانسا

ومون حدد الموافر ان يه حكومة بريطانية مسولة لا تستطيع ان لتقام بهتر حات جديدة مانام النقر اشي

لاحظ احد جنود البوليس في مدينية الاسماميلية عادة هيقاء ***
صدرت اوامر الزعامةاميد
السلام جمعة باشا بأن يكف
عن نشر الإجاديت والبيانات تتمخطر في احد شوارعها ، وقد ظهر ألى عيليهما سحر هاروت من سر وجاديات والمياتات الى جين صدور اوالمراخريا وكان جمعة باشا قد نفي في بياناته الاخيرة وجود اي خطر على مصر من الشيوعية بالكريز المنزوج بالماكس فاكتسور . . . وفي رمونسها ربعيل غالي

فزادها فننسبة على فننة والمراء فوق المراء ! وبرم الثناويش عطية شساربه معجباً بهذا الغزال، وداح براقبها والعبون تتيمها بالمسؤل الصابت حيثا ، والتعقباء لتعقبها بالفاظ الهوى التي ينقيها المحرومون على الجعيلات كما يلقي المتظاهرون الطوب على النوافد!

ولاحظ الشاويش أن شيئًا عجيبًا وغريبًا في هذه المرأة النسي كانت السير في شوارع الاسماعيلية وقد حملت في بدها حقيبة كبيرة .. ووقضت باباء وشمسم أن

in Yais

تنوعت الأسباب و«الوفد » واهداءه ((آخر ساعة))

البيل عباس حلم يطلب عزل على ماهر

ما كن مساحب المجد النبيسل بياس حليم أويم حزب العماليين الشند المجبرين برفسة على معلو بلناء و وقد كان يجمعها مما كن التحالي بالنساء تناهيا طوال عند العرب *** وقد كان يجمعها مما كن المحالمات بالنساء الترب النبيل جانس خيم تعين براها في المحالمات بالنساء الترب النبيل جانس خيم تعين الدول المحالمات بالنساء المحلم حليم من المرابط المحلم المحل وتكن حدث اخسرا أن اصبحالتيل عباس حليم يرى وجوب عزل رفصة على ماهر باشا من

ادارة الإملاك ، وقد ارسل بطاب هذا من الامر محمد عبد العليم

حيم ه ويقولخصوم الباشا أن رفعة على ماهر باشا تقاضى في السام الماضى سنة عشر الف جنب بينما أن مجموع ما تقاضاه بينما أن مجموع ما مد ماشر باشا شقيقه الرحوم أحمد ماشر باشا فقط في مقابل أدارة الإملاك ع في السنوات ألعشر الماضية عو السنوات ألعشر الماضية عو ۱۲ الف جنب ... ای بواقع مالة جنيه في الشهر . ويقبول اصدفاء رفعة على

ویسون اصداه رافضه بنقادی ماهر پانسا: آن رفضه بنقادی عشرهٔ فی المالة من الدخل . ویقیم الامیر محمدعمدالحلیم مطیم الان فی لوگیا ، وقد مضی هلیه ثلاث سنوات لا پزور مصر

*** وقد وصل أول أمس النميل عمر حليم يطائرته الخاصة قادما من باريس عن طيريق ابطاليا التوثس فمصر ، وسنقم في القامرة اسبوعين تانف طيرانه الىجنوب افريقيا

- حاجة تجنن ٥٠ لابيسمع ولا بيتكلم ٥٠ ولا بيشـوف! ٥٠٠

٧ طلبة شيو عيان مرتدون ملابس العال

تلقت ادارة الامن العسام انالشيوعين ارادوا انتهاز يوم ٢١ ابر لاحداث شغب واضرابات وتبحت ادارة الامن العسام والقضاء على هسده الحركة ، ومر يوم ٢١ فيراير بسلام .

ووقد حدث أن مبط الولسوق يوم ٢٢ قبراير سبعة من طلبة أمية قاروق ويعلي المعادس الاستكثرية وقد أرتدوا ملابس خال ودخلوا الى معصل شركة القرل . مصدن و دستن السحاد الهم زادو التعريفي الممال على الأضروب والقي السحاد الهم زادو التعريفي الممال على الأضروب وواقعام بعرض مع عليها الوليس و أودنهم السحن موان احد الطلبة : أنه شعيفي كاتب وقدى كبير م

هنه الغيامة الحسناء

يحملها منها الذين تقدموا يطلبون ولاحبط الشاويش الدكى ان الفتأة تنظر خلفها وألى يعينها والى الحمال الحمال عادة تسير درغـرى ٠٠ وتتبعها

واقترب التم اویش منها وطلب منها أن تقف . . فلم تقف . وامسكها من يدها . . قنفرت كالفرال النسارد . . وسالها من هي فرنضت ان تجيب . . ولم يكن السماويس قد قرا

وأمسك النساويش الغناة وقال لها: تعالى على القسم يامعام 1 وزغرت الحسسناء التساويش وترجم الواقفون هاده ألزغر الشاويش بالها تحتج لانها مدموازيل وليست مدام ا وقال الشاويش معتسلوا باله

يجهل اللقات الآجنبية! وفي القسيم فتشت الحسناء ه... واذا بالفاجاة الكبرى فقيد ظهر أن حياد الفادة الهيفاء هي رجل . . وبالبته رجل فقط . . بل قسيس السائي اسمه

بجفريد دوتنج وقعد كان أسيرا في معسكو وفسلم قان اسيرا في معسكي الجيش البويطاني وهرب من الاسر وتخفي في ملابس النساء ، ، وقد سلم القسيس « الحسناء » الى البوليس الحربي البريطائي .

سى عمر ! كان الاستيد عمرعمر تقيب المعامين فد ادلي بحديث لأحدىالم ألوفدية ، شرح فيه ما بمتقد أنه كفيل بجمــم كلمة البلاد ، وازالة الساب الخلاف ٠٠ و ١ فرأ رفعة النعاس بأشا وهدو في السوان هــدا الحديث رمى الصحيفة من بده غاضيا ، وفال والد كويس ياسي عمرا

٤ - « آخرساعة » - ٤

مراسلنا في فيشي !

تقدمت الصحافة في مصر فالسنوات الاخرة تقدما عظيما فاصبح للصحف عدة مراسين لشدن وليوبورك وموسكو وباريس ٠٠٠

ومنذ ۲۲ عاما تقريبا ١٠٠٠ى فيوم ٢ اغسطسسنة١٩٢٥ نشرت جريدتا الاللواء والإخبارااوقد كانتا من اهم صحف مصر في ذلك الوقت النيا التالي

الامطار في فيشي

النيا في اغسطس - قراسل اللواء والاخبار :

من اخبار فيشي ان المعربين فيها هذه السنة كثيرون جسعا والجميع متمتعون بتمام الصحةوقد ذكر لثا حضرة ص العزة الاستاذ محمود بك فهمى مصطفى مراقب التطبع المساعد ان الامطار تتهاطل فيها كافواهالقرب ولكن الجو معتدل وتصور أن الصحف المربة كانت تستهد انباء فيشى فرنسا من مراسلها في المنيا في الصعيد !!



يفكر بعض الثوابق أن يطلبوا الفاء عقوبة الإعدام من القانون الصرى وقد وصف فيكتور هيجو هذه العقوبة بقوله : جو هذه العموب ((أن عقوبة الإعدام قاس فلن يثار القنل للقشيل ، ولن يفسل الدم الدم ، وانها يزداد عدد القتلى فتيلا ال فاتونيا يعقوبة الاعدام ((الرسمى)) ، ويتحمد الدم فوق الـدم على

صفعات الوجود » عمر الزعامات

فالت صحف انجلترا ان سر فشل ديفالراف انتخابات ارلندا ان الشعب مل زعامته طبول هذه السنوات العشرين - فكم عمر زعامة زعمائنا ؟ حافظ رمضانباشا واسنة

النحاس باشا ٢١ سنة هيكل باشا سيع سنوات النقراشي باشا ثلاث سنوات ****************

باتری رئیس الفیبله

ح يقول ايه لما يلاقي ان طعم اللخ زى الـ كوارع عام ؟ ١٠٠



مشروع السودنة الجديد رونالد کامیل للازهری .. انت عصرى ٠٠٠ الله من هذا ورابع كل واحمد بالشكل ده يبقي سودانی ! · ·

وزير التلبغون 1

عاد دسوقی اباظه باشا الی منزله يوم الاحد الماضي وهو بنوى اليتعمل باحد اصدة بالتليفون واقترب معاليه التليفون فاذا هو جنة هامدة فيه صبوت د ود ٠ لا متقطع ولا مستمر على حد

وظل مصاليه بدق الجرس الهام الذي يريد ان ينصل بصديقه ب ببه فيزداد غيظه

استيقظ معيد ياح، وهوناقم على التليفون الذي اخترعه ١٠٠٠ والمهم وعلى الذي اخترعه ۱۰۰ والمهم في هذا كله ان دسوفي باشا هو وزير الواسلات الذي هو الشارك الذي الذي مصلحة النليفونات !

وزير النشون _ ليسه ياعمجابوك ملجة العجزة ٢٠٠ السكهل - اعمل ايه ٥٠٠ خدوا واحد تاني في الشوون الإجتماعية ١٠٠

شهادة ! ؟

تلقى عبد المجيد بدر باشا مدير السكك الحديدية من احد سيارفة السكك الحمديدية الذين احيسلوا الى الماش كتابا بذكر قيمه أن الحكومة المعرية هي التي دفعت من خزانتهما تكاليف أنشاء الجزء المند من خط فلسطين فالاراض المرية وانه كان من بين من قاموا بدفع اجمود المممال وغيرهما ويستسهد على ذلك بيصنص زملانه الذين مازالو على فيسد الحياه وقد راى مدير السكك الحديدية أن يستدعى هسفا الصراف ليدلى اليه بمطوعاته لمناسبة ما تقدوم به اللجنسة المصرية _ البريطانية من بحث لتقدير ثمن هـ نا الجزء من





المصرر

♦ انهى صاحب الجيلات الثان احتمامه إنساني انكوت البريطانية للجرد المستم بن خد السكون الالدائي للجرد الذي يضح بن التنظرة ورفع ، واحت الال مدكرة ارفعها ال جلالة . تر تابيت الدار التي سنتقل اليها
 بياحية السحو الإميرة قايزة والوجيه

صد على رؤوف قربتها ويتنظر ان تنظل سعوها البها في نهاية شهر عادس اللبل

الاحتاب

دل النعساس باشا عن فيبول الموات الزيارة بعض مدن الصعيد ، والر ان يعود من اسوان الى القاعرة راسة ن بعود من اسودان ال المفاطرة والمنطقة والمنطقة والمنطقة ومن المنطقة ومن الإسمية القائمة حسين قوده بالته والاستفاد اجد أبو المفاض ، أما الأستفاد يم بالسبا بقول المنطقة والإنسان الد مسلم ترج يبلغ مائة جنيد لتكوي المنطقة التو المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة ب دری معفور له آهد مأهر بات
عدن احد فرنی بات ولیسا للهنه
الوقد الدامة بیسوف خلفا طلق الداران
بات - وسعادته بعد من ابعد الوقدین عن
الوقد (۱۰)

ورد معادد فیکن بانسه بوم المعد قدام سعادد قواد سراج الدین بانسا ق داره سازدن ستی، وحالت معد من الساعه داره سازدن ستی، وحالت معد من الساعه کانی مرد بزور فیها هیکن بانسا قواد بانسا ق بانسور داخل :-

⊕ رفض زکی افغرابی بانسا آن یعل معمل افواد و الائه بای حدیث بسیاسی آل تـ آنتی لا آرید آن ازید افغاسین

الدولة

 ادر رئیس الوژرا، یتقویة الاضاءة
 میمان لاطوئل ، ال وزير البدل ان من اختصاصه ان يكون حكما بين الفضاد وتيلسهم ، فالما ليت له ان المجلس لمين احدا راجعـــه في

من سافر تلاله من خسياط الجيش الل الهند لشراء سياران للجيش ، وقد فتح ومتهاد لهذا القرض بيلغ ٢٠٠ الف جنيه وذلك لنطر استراد سيارات من امريكا زدلك انتشار استيراد سيايات عن امريط ﴿ لَقَالَتُ وَالْمَارِعِ اللّٰهِ عَلَيْهِ الْعَرِيْمُ ـ النّٰاء وجبود وزير الفقاع بها ـ قوام بن الجيش المعرى بل راح - وراجع تام عل حدود فلسمان عبائرة إلى حن أنّ العرش

مد عنها ۱۰ کيلو . مد عنها ۱۰ کيلو . ياثر حاءا الب_د بك في حدًا
 بوع ال جنف لمثل مصر في تبشر
 ية عبدة العمل الدولية -

 يمل احـــد صديق باشا تما ال الساهرة بعد ان حـــل مصر ل مؤثر تعويضات الالمائية في بروكس . بلغ عاصرفته اخبكومة البريطانية
 انساء اقط الديدي من القطرة ووقع روم الف چنه ، ذهبت تلاله ارباعها اجوره الممال الذين ناموا بد اقط والباقي با المعمال

<u>♦</u> عرفت بعض المسالع استعدادها لتوريد مانعتاج البه السلطان المعربة من الاستعد من المثلف الواعها - ژار ایراهیم عبد الهادی بائے وثيس الديوان اللكان اير الفعور له احمد

• بعد أن أتنهن دولة النفراش بلت من زبارته لقبر المفقور له احد ماهر باشنا لوجه ال متزل الفلسنة الكريم معزية ماحة العمية حرمه -

 طنب جلازفهیم باشا من الصحابین من لايتسروا للدهم على الوزراء بل عليهم ان يوجهوا النفد أيضا لرئيس الشسبوخ والنسواب لتجلهمنا عرض الشروعان

والقوانين من دورة الأخرى . قال وزير الصحة انه قد تم تا و ملاين تخص بالنفاح الوافي من

الاقتباد

 عاد حسين فهم بان عدير شركة
 دائع والعسودا أول أسى بعسد رحلة
 (المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرفان مناهمة
 خاصة
 بشرونان مناهمة خامة
 ،
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 .

 . ♦ نظاف اشكومة الآن تركة شيل بالدق بن أجور غل الواد التروايد في السكان الدينية بن تكاليف نقاها في انابت الدينية معمر والسويس كتمويض للسبكات الجديدة عن خاص إيراناتها تبجة لإنشاء هذه الإناتين ،

نفتر حه بريطانيا بمنع الحاكم سلطات اوسع من سلطات هنار وموسوليني

⊕ وسسل ال «سكندرية في فسطة الإسبوع ١٨ القه اردب الده صفراء • ⊕ تر الاتفاق على أن تستارل الهشه لعبر عن حمستها من القمح في مضايل اأن تافق بدلها ارزا • على الاكتاب للبنسات المناه
 د بندار لث البلغ الطروح الاكساب

ووافت الشكومة ميدتها على التصريح المستوالة التصريح المستوات المريطانية وتصديع - ١٥٠ الله من من المستوات المريطانية المستوات المريطانية المعالم المعالمة الم

و يتكر الفياء ثقام الطافات الإلية التعادة الت قال الوفساد الروس ان اول مركب الله ميصل ال الاسكندرية بعد يوعين من توقيع الانفساق بن مصر

المحتمع

 نثام بوم المهيس - غساما - ا اعرام نثارينو حلصة بالاس بخد خلها خدمة مكتبه الأموة ارمال -رؤی ہمسد ان انتشرت موضة عرى اس من الطربوئي نعوبل الات مصنع

القرش للطرابيش ال معتم لقول ونسج العدف . نفام حفتة اضافية لسياق الخيل بو خيمة الفادم أن تادى سياق هلبو بوليس و اصب اسد الفتاح عمرو با باحقان شديد في اللول -

افامة حكومة دكتاتورية

لندن - لراسل آخر ساعة علمت أن النقراشي باشا اتهم الحكومة البريطيانية في الناء معادلته مع السنغير البريطاني بانها تحاول اقامة حكم دكتانورى في السودان. وأن مشروع السودنة الذي

صالح جبر .. شوف الشعب العراقي انبسط من آرا-لا قد ايه ١٢

💣 تباعثت لجان الجامعة العربيسة في تنفی دولة صدای باشا من الالتهاب الركوی الذی اصیب به * وجوب انعاق البلاد العربية عبل تسمية اعتلف لظل السيد باشا في حلوان الشهور الافرنجية علا يقال في همر يتاير وبقال فی لبنان کالون الثانی مثلا ا بنظر ان بمسجد الفريق ابراهيم
 منا اند باشا بي بعض الشركان -• ليبتت الجامعة المربية من العثومان في نفي عبود باشا أن الشرائة الخديوية يضعت بدها على بطني أراضي الحكومة التي تقلتها الحرا من اليمن ان خطر الحرب الاعلية قد زال ، بالاستندرية ، وقال الله لا فسالات ابن المسكومة والتراكه عز الافلاق .

المتحافة العروبة

♦ لوحظ بن الدكتور طه حسين بك احتاج عبد عودته من فرنسا - عن نشر ملالات سياسسية في صحف الوقد والعس عسل ملطوعات ادبية في بعض بلجات المستقلة . قررت المكومة البيئية الجسماء
 عبدة الأمير سبف الاسلام ولى عهد ليمن السابق والطالبة باعدامه ، ولكن تفهـــوم أن الجامعة العريب متحاول نالفت راحلة لديرى السحف ليحث لشاكل الإدارية والثالية ورسم الدفسول نالة جنب والانتراك التسميري عشرة تسوية التراح واقتساع الحكومة الجديدة بالعدول عن هذه المعاكمة ،

 واقق الاسر عبد الآلد الوص على عرش العراق عسل حل الإساوات الساوات العراقي . و کان الامام یعنی یمنع دف العبطين ال بلادء ولكن المكومة الجديدة رات ان لطف من الصحف العربية تعيين متموين لها في صنعاء - النهى أمس الحداد الرسمى عسق والد اللغور كه الامام بعبى • وقد لوحك أن رجال النصر الملكى اعتدروا عن حضور اشترت جربة الاساس مطبعـــة من ابطال وقد بدأ تركيبها في شـــارع الجلاء الشعرع من شارع الصحافة • اللادب خلال فنرة اغداد + ابدت روسیا استعدادها تنصر
 ورق الصحف ال مصر •

 تتوقع الجامعة الغريبة ان تتطور فضية فلسطين الصلعة العرب -الیشن اسس علی بهودی کال بحوم
 حول داد داندی ،

تصفية دم طفلة.. ومقنيابهم جديدلنعيشي!

خلقسنة موالاطباء الانجليز طفلاجديدا فيمستشغى البلدية

فقساد وزقت مارجريت جونس زوجة احد موظفي السكة الجديد ومصوها ٢٥ ستة بثلاثة اطفال وكان كل طفل يموت عد ولادنه بساعات ولما رزقت الام في الاسبوع المانع يمولودة، ادخل الاطباء في شريان الولودة البوية من البلاستيك وفرغوا لل دمها وحفتوها بدم جديد. واستنفر قت العملية تصف

وعد ايام حلل الاطبساء دم الولودة وثبت انهاأصبحت طفلة وقسد أقسم الاطباء اليمين في حجرة العمليات بعدم الاعلان عن اسمالهم اذا نجعت التجربة . وتعتير همذه العملية اليوممن أهم العمليات الني أجريث ق القرن العشرين لانها ستبعث الحياة في ملايين الإطفال الذين كانوا بمونون بعد ولادتهم مباشرة . وستساقر الطقلة مع والديها في شمهر أبريل الغادم إلى

 النحق احد باعة السون بهدرسية
 الغنون الجميلة وطلب التقعيص في الرسم e letto saulel the المحكوم عليهم في ليهان طوه للغران في السم تحت النهائيل بعدوسة الفنون » • سجل الاستاذ عيمد الوهاب امم فنا جديدا للنشيد القومي.

الفتون

 کالت المفلسور لها هسدی هات راوی دد اطلت طباخهسا ان الفسر للبل بعدرسة الفنون الجميلة وقد الوال لدرسه علي وقاة عدى هاتم .

● اعظل البوليس السيامي الامد سامى داود المغرع بالإذاعة اثلاي فعسال اخيرا ٿي افرج منه ء • فلا ترزی عربی پالاسسكندرية بالجائزة الاول في مساولة الشعر التي تطبقها ادارة خدمة الشياب بونارة

حوادث

اميب الاسمالای احمد عبسان الرحين بك مأمور الضبط بطلم عادية بولیس مصر بالنهاب رئوی تیجانوروجه در واره لبلا ال جاري القاء القبلة عيل تحقة البنزين وكائت حرارته الا درجة

٦ - "آخرتاعة "

الامريكسة شجرة

بلغت من العمو تلاتين سنة اطنف حول جديها مقعد خسبي، و تروى هذه الشجرة اكثر من قصة . . وهذه التصح تبسدا عادة بقلب

وهده المصنص نبساء عاده بعد. ادمته السسهام ... وتنتهى في القالب بالزواج أو الدموع ! لقد نقش كيوبيسد في هساده الشجرة الخالدة اسسماء كثيرين هذأ اسم حفرته اظافر حادة طويلة . . فترك الالمانوك الا المانوك الرا كالدم على جوانبه . . وذلك اسم علمته يد خشينة قوية لم تخلق

جدع الشجرة فعفروا اسماهم بالسكين ورق بعضهم فعفسروا

هذه قاوب جمعتها الزمالة هده تاوب جمعتها الزمالة والصداقة والروحاليامية وحت طلبها النسخرة الخالدة نسسخرة الكافور . . كم مسمعت امائيهم واحلامهم ، كم غصت بالامهم واتراجهم ، وكم بنت فيهم الامال

السر . . السر . . يقول الشاعر تنبسون: ان الحباة شمعة بضيلها

تعليم . ويقول بسكال : انالحياة شمعة بطغتها الحب ويضيتها الزراج ا قما هو رأى طالبات الجامعية الامريكية ؟ تعول الانسة نادية حجاج وهي طالبة في السنة الاولى بالقسم

الجسم السليم في طالبات الجامعة الامريكيسة

ان التواقق بين شخصين يجب ان يتهض على اساس منين من التعاهم والتل اللها المنسوكة " ويجب ان تعرف إنساناتا يشر واثنا يجب ان انتخف على وخواطفنا ولو الى حدما : حتى تسطيح ان تحقق علما التفاهس وذلك الوواقي

ويقول محمد السخال يؤمن بالحب لانه اهون الشرير



الشجرة الخالدة !! « آخرستاعة » - ٧



ما بين الس

الحيل

البحديد

في

قلة ارب

ar at d leading . أو قاس السكالم الل اهنا بشكار

ما الما الما معيع ادر

وتتواضع طالبة اخري فتقوله من حياتي لمنا يساير لقدم الزمن البدرة الاول

هذه هي الحيافق الجامعة الامريكية كما تروي قصتها طالبانها وطلابها انها لئل آرا، جيـــل جديد ، له التي بعيش فيها ، وفي المثالية التي

عندما يواجهون الحياة ... قما هو سر تلك المثالية ٢٠ وكيف تبتت بذرة تلك الفلسفة ؟ لذلك قصة اخرى . . تبدأ في عطفة عماد العدين يطلق عليهما الآن شارع بنك مصر ٠٠٠ في هــــنــ السدق حيث يضرك على الكذب

مستوى معقول ، وأن تحيا في

ظل النال العليا التي تؤمن بها ،

والتي ظهر بالنجربة انها تقوم

على أساس صحيح ثابت ، وانها

مهمة أعترضتها العقبات ، ومهما قامت في طريقها الصعوبات ...

((علی بن ابی طالب۱۱

ويقول محمد للوم ان الحدب لا وجود له على الاطلاق . . الرجل المثالي

والختلف نظرة الطالبات لشريك الميأة ، فالانب شهيرة ترى أن العتم أن يكون الرجل ذا شخصية الأنسة نادية . . . أنها تريدهر جلا ولا يهمها جمال الطلعة ولكن

اما الفتاة المثالبة قان الطلبسة وأن بهب روحها وعقلها لتزلها . .

الكون على قسط من الجلابيسة ذات روح اجتماعية عالية دنفهم الحياة وتندوقها

فلسفة ! !

مسمد هذه من أزاعاليات وطلعة المامعة الحياة . . ، فلكل طالبة فله هي سر علك الابتسامة المشرقة التى طبها زميلها تحية السبام ترفع راسها الجميل ال اعلى في

المؤس ادوج الدئية الحديثة ويعتقدن ان



الظروف أن تحملها مهميدا لتلك الفلسلة ٠٠٠ فقد فتحت ذراعيها نستقبل أول عبيد للجامة الا مربكية ، وهو الدكتور مكلاتهن جلس في صدرها العبيد ، والي يميته أستاذان أمريكيان وبعض المفاريت أجساد الطلبة ، أو أن ألموظفين ، وظلت الإدارة تعمل في سبت شهرین کاملین ۲۰۰ کان العبيد يخرج خلالها كل صباح ببحث عن مكان يليق بالجامع الجديدة ، فوقع الاختيار في بادى. الأمر على قصر كحيسل باشسا بشارع سليمان باشا ... وكاد العميد يوقع عقد الإيجار لولا أن

سمع عزهذا النصر روايات تزامه لها الفرائص ٠٠٠ ققد قبل له ان هذا القصر تسكنه العفاريت الشريرة ، وأنها ترجم بالحجارة كل من تحدثه نفسه بالدخول الى

۸ - « آخرستاعة »

وكان يوم ه التسوير ١٩٢٠ يوما مشهورا في حياة ذلك الفصر الشرقي البديع الذي يطل عسلي ميعان الاسماعيلية • • والذي الفصل!! كان في يوم من الا يام قصر احمد رجال حاضية الخديو اسماعيل . وفي مساء ذلك اليسوم جلم ب مكلاتهن يتناول طمام الطعام وقف العبيد وقال : _ لقد ضعنا يا أصدقالي ٠٠٠ القصر ٠٠٠ وانها كنبرا ما خرجت للد اكتشفتا البوم حادث اتحتلاس في صابوف طويلة تجوس خمالال خطير في څزانة المامعة ٠٠٠ وانفسيح من التحقيق ال وكيل ثيابها البيضا، الناصعة ، ولي يد كل عقريت شمعة صغيرة ٠٠٠ مالية الجامعة قد زور شيكابسبلغ قنفلب أثأت الفصر راسك على عقب ، وتكسر النواقد ، وقرق المبلغ ٠٠٠ ثم حاول بعد ذلك أن الستائر ٠٠٠ فخيف أن تلبسر يستولى على مبلغ ثلاثة آلافجنيه

اخرى من نفس البنك لولا ان شك تندخل في الروح الجامعي فتقسده! فعدل عن تاجير القصر المذكور ، أو الصراف في الإمضاء ٠٠٠ ومرتالسنوات واخذت الجامعة الغصر السحور ، واستطاع بنفوذه التي بدأت يغرفة واحدة تكبر أن يستاجر الكان الحالي من وزارة وتنمو ٠٠ فاضيفت اليها مبان جديدة ٠٠ وفتحت قصول اخرى فاصبحت تتسع لستة مماه وقبل افتتأ حالجامعة بأسبوعين كبيرة عي : معهد الصحافة ، وَكُلْيَةُ العلوم ، وكلية الآلةاب وكلية التربية ، ومعهد الدراسات

الإدارة من سوق الكالتو ٠٠٠ وفي يرم الافتتاح دنع المبيد عش منيهات لاحدى الصيدليات بميدان

المنبة الخضراء تمنا لبضح الأبيب للاختبار وعدة أجهزة علمية لتكون

نواة لممامل الطبيعة والكيمياء

مالة طالب الحقوا بالسنة الاولى والثانية الناتويتين والسنة الاولى والثانية الاعداديتين وكانت هذه

عي كل العصول التي افتتحتها الجامعة !

1 2ml24

الثالوي بفرعيه المصرى والامريكي الذي اطلق عليه منذ ثلاث سنوات اسم مدرسة أنكولن . واصبحت

تفاحة بين خريج وخريجة!!



ماذا يقول لها ؟

الى أولياء أمور الطالبات تعرض

عليهم هده الشكلة وتطلب

الخارجة من الجحيم

ســـة الآن تضم مائة قاعــة المحاضرات من بينها ناعة شرقية تسم ماتن شخص ، ومسرحا من الدرجة الاولى يتسم لالف تدخص ومعامل حديثة للكيمياد والطبيعة

ومساكن للطلبة والاسائذة وتضم ايضا سيعمالة طالبء وطالبة يمثلون ثلاثين دولة بختلفة

وشعار الجامعة الاساسي همو

وسعار الجمعه المسمى مسر النون الذهبسي واللون الفرمزي ويرمزاللون الذهبي الى صحراء مصر أما اللون القرمزي فيرمز الى

ويقسول الدكتور بادو رئيس الجامعة أن واجب الجامعةالاول هو أن تخلق جيسملا فويابعتاز بشخصيةمناليةلها طابعها الخاص جِيلًا يَفَكُر في مَسْتَقِبل بُلاد دو يعمل لرقيها في حميح النواحي الافتصادية والاجتماعية ويصلا النقص الذي يتسعر به المجتم

أما الدكتور هوارد عميسة الجامعة فيرى أن الجامعة الشيئ تفسيل في خلق شخصية الطالب والطالب حتى يحس الجميع انهم أسرة واحدة تسعى الى هدف واحد هو رفع مستوى التربية ، ويقول أيضا أن أسمعد لحظات حياته تلك اللحظات التي يتحدث فيها الى طلبته أو بتعاون معهدق اخراج احدى المسرحيات !!

الرقص ممنوع

ومن العجيب حقا أن يحرم قانون الجامعة أقامة الحقيلات الراقصة بين جدرانها .. ولذلك

كان العللية يقيمون حقلاتهم في ووقف اولياء الامور فى صق باب الجحيم .. واجمَّة القلب . نلس الطبُّ . . . وانتصر حرَّتمنة القرائص وقد علا وجوعها جلس الطلب، . . وانتصر الرقض الفرني اخيرا . . . وعادت الحان المغالس والتأنجو والسوفج القانون . . وانهم مجلس العلبة الجامعة بالرجمية وقرر هذاالمام باجماع الاراء الغاء هذا القسانون حقلة التنشين ! لمشيامع روح المدنية الحديثية وللجامعة الامريكية تقاليـ لهذه الرعجة فارسلت عدة خطابات

ما فيق تجد نفسها بين فريق من الهند و الحمر في طلابسه المحدد الحمر في طلابسه المحدد و المحدد و المحدد المحد تدشين الطلبة الحدد والاسائدة في حقلة نقام لهذا الفرض . . قفي ذلك اليوم ، ، تنتظر الضحايا مند

وكلهم يصرخون وبرقصون دقات الطبول . . لم تبدأ عملية النشبوبه فتلطخ الاخسرى في نظام تمريب . . وفي ويغمى على الضحية ، وعد

وقي الداخل تسنقيل الص وي ... والحاليات .. والحان الجار .. وانفام العالس . مكذا تبداحياةالطلية والطالبات

> الحمر وقبائل اواسط والمريقية ال أماني٠٠

محتمد ان امنية كل فنال مى الزواج . . وامنيتها الناليةهي الرواج . . اما امنيتها الثالثة فهي الرواج

لكبرى نقال : _ عمارة الموييليا ؟ _ وماذا ستغمل بها . . فابتسم وقال : - اريد ان اكون بوابها ! اوه



احدى ضحايا حفيها التدشين

وسنيتناول المدعوون طعمام الفرض الفداء في سرادق يقام لهذا الفرض

مسحد الملك

وتقرر أن يؤلف مجلس أدارة هذه المدرسة بحيث يكون يسين أعضاله تأظر الخاصة الملكية

۱۰ - « آخرتاعة »

لحلالة اللك ال

عد من عابرى الطريق السؤال النالي: -- هل نفضل الحاكم التزيه أو الحاكم الكفء ١٠٠ ؟

فكانت اجاباتهم كما بلي ــ فهمى محمد البقرى

شفيق ميخائيل

ليلى ابراهيم

محمد وجيه

كالوربوس زراعية

الفد الكف، الف صوة ، ، لان

كفء أصلح من

لنويه في بلد بعمل

لكلاهما ي هـ

ووزارة الاشغال الآن خبرى ف اللحالة تمية من تقم في وزارة الاشغال الآن حيرى السماء ولا الريقي السماء ولا الريقي في من ماكن الاحتصال الى سرادى ما اقول من النسبة في من مكان الاحتصال الى سرادى لم تصدالي صفحة في القادة في كن يكن أن توفر لهم الحيالة النبيئة الأقالسيارات اللازمة أ. وتقسدم

قال صاحب الجلالة اللك وهو بديء قعلا في اقامة المباني والمنتظر

٠٠٠ ومدرسة اللك

الله عند للذا لل و تد تم وقع المسيحات المساحة المستكمل البارزون من الطلاب والصناع دراساتهم العسنانية

رفيتها في أن ينتبنا الى جوار هذا المرات المرات

النمريض . . وقد بدى: في جمع

وتسكن باريس لم الموضه لم لتوك رسيلتهالتنزع منها هذا الثلب والاعجاب ، فنظم وينظر أن تسافر مسساحية الجلالة الاسراكورة قوزية ومعها يقات مبرة محمد على بالديزل الى بور سعيد في ١٤ مارس القبل

و قصر و تسايو ، عفرضا است ، ليقالا تواب ، عرضت ليه ٢٥٠ فسنانا ميتكرالي ، المانكان ، وبلغ سعر النوب من ١٠٠ قرش ال ٢٠ جنبها ١٠٠ المبرة في بور سميد . . و أله المبددة على هيأسة ولى العهد وكانت الساعة الرابعة فقط ا... مخلفات الجبش وقامت باعدادها

ثم الى اسبوط

وتسماله الامسراطورة في شهر مارس ايضا - بعمد رحلة

له مملية جراحية في عبنه . ويقوم هذا المستوسف وسط وعقب وصول الامر يوم السبت الى الفاهرة زار ابن أخيه الامر عبد اله فيصل في داره بالعجوزة حديقة كبيرة مساحتهار بعةافدنة كالت من قبل مستقعا ردمنيه البلدية وجملت منه حديقة ... لم جاءت ميرة محمد على فدفعت فيه وسبكون هذأ هو المستشفى النباتي للعيرة في اسمسيوط . استاجراله المبرة في العمام الماضي

ولى المهد

النقاليد لمدة ساعة كاملة

تناول السغير الشاى يوم الالنين

ولتاول مقه طعام الفداء . . وأفام في قندق هليوبوليسي بوما واحدا لم سافر عالدا الى الرياض سافر في اليوم نفسه _ الاحد _ الى الاقصر بالطائرة ومعــه النان من اثباعه . . . ويتوى الامير ان وافتتحته الاميرة نسملن شماه يمضى في الاقصر أُسبوعا لم يعود الى القاهرة . بالنبابة عن المغفور الها الامرة تكنة ٠٠٠ للمدير

أمراء من ال ستعود

الامير معدوج آل سعود ٠٠٠

وماد الى القاهرة هذا الاسبوع

وعمر الامير ممسدوح ثما ستوات وقد قضى الاشهرالثلاثة

الاخيرة في أمريكا حيث الجسريت



... 11:

واذا كانتراس البر قد وجدت لجنة المسايف لتعنى بها (فأن

حلوان وهى تنطلب عنـ من راس البر لا تزال اشيه باليشيمة . ..

ومر الكمساري فشكا له تعبه قائلاً :

الحاكم الكف، هــو الكهرباء من خوان أسوان المفسيل في الوقت المعالي الذي لانمد وقد سافر الي أسوان المعالي الذي لانمد أقاله با أحصة بأك ليشر ف

اعداد الترتيبات الاخرة الاحتفال الاخلاق مؤهلات . . أ ونقرو أن تدجه الدعوة الي نم

ولا لذكر سوى أن لنا مصالح . . وُّالبُرلمان وشبوخ الوجمه القسلمي والفاية تبور الواسطمة . . ! أُورتوايه وبعض كبار الاعيسان

_ كيف ومعظم المدعوين قوق نمسين . . ا

يضع بسده حجر الاسساس أن المنجد الذي يقام على تفقيه الخاصة في تسارع الملك انه يريد ان يتم بنا، هذا المنجد في الحرب ... وتحقيقا لهذه الرقية أن يتنهى العمل فيها بصد ثلاثة أشهر ثم تستكمل المدات التهائية المسجد ، ويتقضل جلالة الملك

والمنتظر أن يضع جلالة الماك جرها الاساسي .

الحب الخالد

كل هذه المياه الاستطيع ال تطفيء ظما الحب وكلهذا الفيضانلايستطيع ان بغرقه

و تشيد سلمان ۽

ل ٧٠ عبلا من كال الوفسة ، وقامت مرضية ٨٠ قناة من اجمل فنيات _ لقد تميت من القطار بعد سفر عشر ساعات ولا ادرى كيف

وابتسم كمسارى القطار _ الت تشتكي من ١٠ ساعات ... ماذا الول اله الذي يقي لي ٢٦ سنة ... وإنا واكب القطار.

سياسلام ... ٢٦ سنة الت ركبت من معطة ابه ا! مكافات

يه الألواب انتزعت سان فرنسيسكو في عام ١٩٤٧:عجاب العالم في موضة الزباد السيدات

ولم يزو عبد المجيد باشا عذه القصة لمجلس السكة الحديد . . فقد شقل عنها بطلب قدمه الى المجلس يطلب فية تخمويله متح

للموظف الذي ينتج في عمله بعا يعود على المسلحة بزيادة الابراد أو توفير المسروف . . ووافق مجلس الادارة على هدا

وق نفس الوقت وافق هبا المجيد باشا على مشروع كات لجنة المسابق قداقتر حتائقيده والمو مد الخط الحديدي من دمياط الى راس البر وكان هذا الشروعات القترحة لنح

كان حلوان

وقد رای سمکایا حیرا ان فرجوا من صمتهم وان يعملوا اأيعو حران العدطهن توم الحمعة يحصرها رئيس اورراء والورواء وستقدم مطالب حلوان مسكوره على ﴿ الْتُورِ ثَانَ ﴾ السُّهِية . .

ودين سكان حاوان عبد اللطف قهيم بأنا الرشح الوحيد لوس وراده الشنور الاحسمى، إ! وصیب سامی باشا وانحماوی باشا و حمود سکری باشاو معود بحلوف معنى الديار المسر ه

وقد قال التقرائي باشا اليوم الجمعة هو يوم عطنه المدى يخصصه لعائلته ومع دلك فهو مسمعد لللبه الديوة مر اجمل

امس بالدكوى اسالية لوف: العلل التسهدد المعور له احمد ماهبر بائست وقدكاراحدد،عر طرارا فرندا ق

الرعماء والساسه . تــ مؤمنا بالله ، كان يحب بلده وأبناء لله ، حتى خصومه كان بحبهم. کان بحوم وای معارضه . بدوع المحة بالعجه ، دررا عنى الاصاع والانساع معا ، وال دارية حياته يسهد دنه وسنع راسه على كفه مسد حاص معركة انسباسة ، وانه كان في سيس خوبه رآيه لا سالي شيئا حتى الوب ، وفي سرعده الحريه مان مبيلا ،

حفله بمارف

ا مام الاسماد كليم او مسف حقيه بعارف مساء الجمعه سادي في داره دعا اليها الدكور بجيد اسكندر باشا وعبد المحمد مدر واتما وعسد الرحين عمار بن وحامد العبد بك ومعهم لعف من وجامد العبد بك ومعهم لعف من وجال الطيران المدنى المرطاني

وعلى رأسهم المدير الافلسمي لانحاد الطرف الحويه النونساسة . وقد سهره حی منصف

علاف ء آخر ساعة ،، طمع عطابع دار ، اخسار الدوم .

لمن اش

من اططهها

هل بادینتی ؟: ه جین کو بن ،





وكان المعروس أن يعمد المجواد الفائر أواء الزمامة في عالم الخيل ولذلك كانت المناهسة شديدة س المسموى سـ وتنات المساولة أن المسرف الحواد (سركسي) الاسالة حقيقة في سافة "د) النمران وهات لم مرار في المالزاة فسنحت المراسة

العاونة ممسارة بيركة مد من حساد المساو مد باكس. و الله حاريه اللي يريد على المه حسه أقل من الكسب الأدين الدي وقد طل سيعاديه بييب

شعه لمكسه عده شهور بدورطائل اس أن فسيس اتفاق جامعية لامم العربيب، مع يُمركة مصر التأمين على استنجار عشر شقق حيس سعادته على سبقه منها

في الاسبوع الماضي . و مول سمعادته اله بدأ حياته

سامی راعب باشا

عمی سعاده سامی واقعه دیما محسود معجب اداره شرکه المحاسمال لمصر به و تدرکه الکسی بالاستخدار به و صدق می شرکه المرل والمستع الى السحب كال نصم بلابه من وكان الوزارات السابعان وهم حسن كنار رمسي ياسسنا و'ء سبف راسي تك . وسامي تاسا .

و السيدان بعيسيم النف عسم سامي باديا في هدد السراكات مع الله الرك الحكومة عسف ٣ يو فصر مع موعد سر بال م به ب اسير كاب . والحدوات على ذلك أن السركات المحرمة هي سركات الأسمار التي للحبكومة أتم أف نسها أو علاقه

عها صل شركه المياه أو البور أو من سسك متبر أو سركه مصر لنظم أن أما السركات الاحرى معير

أكبر سيباى

"قىم بوم لاحد الماسى م في مندال هلويوسس .. هو الاول من وعه في مصر .. اد حرب الحياد ملان وربع مالواسترك ويه اسالس احماد ، وحمد والمحود الدائر كاس المفور له احمد ماهر باشد بحثما الدكراه في ماسم

ভা<u>ত কৃষ্ণিক বাছিল কুলুলু কুল কৰু কৰু প্ৰশ্ৰম কুলোক কৃষ্ণিক বাৰি কৰে।</u>

الحواد ا رئيسلبو ٥ وصـ

وصاحباه عدس واللوزي

خطبه مباركه

سقنع يعفار له محمد محمسود باب وسعاده حقى مجمود بالله وقد قدم إعر سرلغروسه حايد مي المناس لمالغال من الحسيات من المسالين معالمات من المسلمات و وقد بنعت المعروس فروسها في محدر أم أن المحدود ومقدر من أن المحدود ومقدر من أن المحدود والمدين المحدود المحد

ماراه للجبل الناشيء

اعل عن مستخدم در به بر مسال الحس الناموء – س من ۱۸ صد الی ۲ سه - لفساراد فی لوحات البدیانه سیستاچه __نفدم کل بد بوجات المسارس بعد تصعيبها امام بجمه

ومسكون احار معارير البلاء جوله حول العالم تستطرق سهرا على بعدة محمد الدولية لتستاحة بالرفاء والبين

حمل ملتم محمد سراني من صناط تو سن الله ورالمكيه يرفاف كريمه الإنسة أيناس الي

الأسماد محمود الهبيدي المدر

« اخرساعة » - ۱۹

عوا الارصفة علشان الرأسمالية ـ أمّا من رابي انهم يوس كل الفقرا، بلافوا محلات شامو، فيها !

المواصلات في مصر

و سد او سدت و معر ...
واهد او د دات ال سدود د د دات ال سدود د دات ال سدود د دیدا من السده د در کتب السدکه استان سیداوات

اللدر العام سركه منح والصودا الى الانساد محمود دند أرجم الإمام ٠٠٠ هارس الذهب!

كان صاحب الجعلالة الامام الراحل بحيى حميد الدين امام البمن السابق حريصا على الأنصرف بتمسيه كل سَيونُ دونه ه • حتى السائل العادية منها • • •

وكان جلالته رحمه الله يعلق قوق صدره حلم كيراً من المسابح هي معادم حزاراليون وكانجلاله موف كيف بعير منها معادم مخازراللهم للخلعه في الكووف و، وكان معرف بنصبه مريات موفقي الدوله ابتداء وكان الوزراء الى حاديل القصر و • وكان يسكسي اصامه اكساسي اللهم وينقدم اليه كل موقف لدبه فياض بد ويتسلم مرتبه اللهم وينقدم اليه كل موقف لدبه فياض بد ويتسلم مرتبه

وحدث مرة أن كان الزعم المربى الكبير المرحوم النماليي يزور اليمن ونشرف بمقالمة جلاله الأمام . . . وقال جلالته رحمه أنه أنه عرف أيالتمالي وقسع عن ظهسر جسواده في صنعاء وأنه لذلك سيام يوضع الركاب الاقول المتواد نقديراً الكامس التمالي عن التمالي التمالية التراد نقديراً للزعيم الثماليي ٠٠

برحيم التعالي بشكر الامام فام جلاته بنمسه واخرج من صدره حققة مفاتح كبرةوفتج احدالدواليب واخرج منه ركابا من الحديد سلمه بيده للزعيم النمالي ١٠٠

مجموعات جسرات ومجلات فديمه مطلوب مجموعات حسرالة ومجلات مصريهاسعارماسيه المحارة مع : الاساذ عبد العاح كامل صباح كل يوم بدار « احبار ادوم »

مان البحرية بمهسيد الأحال هذه البسارات في مدسة عاها فرق

و سل ق ول سير العسال اول فساد من فسوات الدول المهرباتية بن سناخ وسول

سامی آن آن پشش به هم آن ۲۰

دمهره بليف الهنوا والعص

وه این فظار معتنات بند و (ب

س مصر ولاستدریه می



احبرر اله دسدم عدما



د به را وَم المعالات مردات د حارجه آد بو المواجد به

a fee ald other to

المسلم المسلم المستحد وفيد من المعصد عن الافرات الموقية واستدر بعرب الموقد بنظرر أعمركه أوالدندة

بل واذهب الى اسد من هذا وافول مند الأن أن ماو فعالد كنور بئیش رئیس جمهسوریه تشکوساوفاکیا ی سیمبر ۱۹۲۸ ۱۹۳۸ سوت بعم للدکتور بیس ونس حمهور به سيكو سلوعاكيا

والله كان هنار قد ارغمالدكور بنيش على النظل عن سناطمه ومنصبه ومفادره البلاد في ١٩٢٨ بحجة أنم مسيو بنيش لالانيا ورجل لا بمكن العاون

فان ستالین سوف نقلع فر بیا فی ارغام مسبو نئیش علی مقادرہ منصيمو العرار من تشبكو سلوفاكنا بعجه أنه خصم ١١ للديمفر أطب الشميه » واله رجل لا يمكن الماون معه او الاطمئنان الله

معشر و النفسى و ساطر الحاملة التأثية و من أن السنالة و التأثيثة و التأثيثة التاثيثة التاثة التأثة الت العودة في بادادة المستبدلالة على المستبدلالة على المستبدلالة على المستبدلالة على المستبدلالة على المستبدل المس

1.334-19

ا المسال المستقد و هو به مسرهاك العسري واحد به ين هذا الاب عمال التر عالى او نعمل بهذا الا .. عمارً او خاون مع عدا الا تتعمل . السبية دو لل هنار مع ألا علقه مقبر بان كند أن عالي وكيو علاقة مقت علقول - ومنون عناسات هذا الاستعمار الأخير وتعمون به وعهدون له د عدد معله أ هذا هو الحجر والار رحد الثا

حشى خطسوا من رحمه ، ،

وأمر فتعنيفه أن يبص شيائنا المحدوج الهووس بدأ بتعاون مع عيسون الصهيونين ووكلاتهم • والسام السبح الافتيام الانتقاف بها صحفی رغبه فی احداث دوی او صحه ، ولكنها حصقه ! . . حقيمه مع

الاسف السديد ا

الا ما دوروه و دوروم از و استهدادهای و فوههم مرامر اقدار اجدادا وقدادات اصیحادی جاید آ و ۱۶ می استخدی منظو الاتحق استان هو ۱۱ میلید منظو الاتحق او مستحد که او استخدی آن از ایران ا داده محد اسرالی جداری

فهان من بالدو مع بـ الهشم بالا الدومة " فلحى عليلت أنها النعامة



استهاالسفلان هراجلتي سحف الما به الدسوانية با سب بعوال حکومه صالع حراً آمیت صحف مصر با معروی بدیه الاف حسه ص آح یا ایمال ایدی السه عن سر

زواح بالجمله العروس لنعريس ـ اذا ليست المنسيان ده خس مرات ٠٠٠ ومع ذلك ليسيه جديد ٢٠٠

THE ESSION FRANCIS والطفت الرميلةاليوميةالمصرية فلم تذكر اسم السحقي . . . ولايد انه حادها في رسالة بغداد !

اله حادها في رسته بعداد ،

رااسحفي المصود هو أنا !

واعترف ابني ابنيست لهسلا النبأ فما كنت أمرت أن قيمسة مقالة واحدة بقلمي تقدر بالاف الحنبياب! وأعلى كانب في المالم هوم

ونستون تشرشل وهو يسول عن القالة الواحدة تلثمالة جبيه ! ويليه مسترج ، برنارد شو . وثمن المقالة نقلمه بيرمالتين

ومالتين وخمسين جيها ا اما محمد التابعي فانه يجد من بدفع له من احل مثال واحدثلاثه الاف حيه ! ولكن بثيت حقبقة واحدة لعلها الماست عن قطة «الشعله "فينقداد

الم حر! ای آن البوراره اسی ه دومت الملع ۳ تم کی لها وحسود یوم کست ولسرت هذا ایمان!

الادب البريطاني ؟

فاروى من من رمناها السيمان فكان احسارا ديومات سعا .

فندوسيال _ ومنه بأكسيان _ لامرال معدودة بُس ﴿ الدرميونَ ﴿ البريطانة فقيند ببدر حمات

اعتماد السعر من حيلاته الملك

وهدا دالوكيل المصوب؛ كار لعي من الهند تأمر حاومه الملك

حود ح وطل معيا من عام ١٩٢١ الى عام ١٩٣٧ ! ولكنه الادب البريطاني ا وسمه اودب الريساني ا وفي ايام التــــــورة المعربة (من ۱۹۱۹ – ۱۹۲۳) كانت المحاكم المبكرية البريطانيـــة

المدر أحكامها ضحه المسحر ... المعربين بالإعدام أو السحر ... وكان القائد المام _ بعد أن بوافق على الحكم المدادر _ بينغ ألحكم على الحكم المدادر _ بينغ ألحكوم تصدر احكامها ضد الجاهدين فليسمه بخطاب يستهله بقوله

(سيدى ألعزيز) وبعد أن يبلغ « سيده المزيز» ان الحكم قد صدر عليه بالاعدام ؛ لكم حدا) أو (حادثكم ماسع) امه الإدب البرطاني ! او اسعاق النو عالى ٠٠٠

قضيه اخلاء في السويد!

لطها اول فعسیه من نوعها . وهي قصيه برفهه فضرى سم محاكم السوية وعنت فيسيا لحلاء وار في مصر سنكنها وربر قصيه برفعها مصري أمام والتعاصيف هي ال مصريا المسترى و عام ١٩٤٢ دارا (فيللا) كان يملكوستا سعادة المستداري باشا وكانت الدار

بؤحرة يرمها لسممادة ورير السريد الموسى ، والرسل المنيترى اى المالك الجديد الدار الى سعادة الوزير يرجوه اخسلاء الدار لاته يود أن کن فیها .

شهدات في الأجوع المناشي فيلما حواه وكت حواه ومسعده ونام بالدود الأول فيالمشل الإمراكي أورسون الأول فيالمشل الأمراكي أورسون



أنسوند للعوص درجوه أحسالاه

ورد المالك بأن هذه القوانين تستنس حاله ما أدا كان المالك بريد أحراح المساحر وأخسلاه الدار لاستمناها لسكة حاس ،

و مادد به ای از بر دم دیسه احلاء دم المحاکم ادمر به قباله

ال سعادة ورابر السوالة سمسك بالحسانة بديوماسية ، ومنهالية

غار حاصع عصب، البند الذي مان بلاده فيه !

غرور الصغرية!

ربنا هنوارب

وهو ما بريده المات . واحات سعادة المستأخر بعيد بعياه ، ^ إفعل ما بدأ لك ١١

ويعه ٠٠٠ احب ان اننگر حضرات الذين كتبوه ال أو حداوتي بالطيفون وقلما كتب لا أستكيع أن اكتب الهم حمهم وارد عل خطاءاتهم واستلتهم هفد رابت أن أكتب هذه السكنية ، وأجاب وربر السمويد اته تممك بالقرائين الصرية الصادرة تتبسك فالقوامن المصر بالصافرة ضعه للاوامر المسكونة رحم كدا وكدا وهي بحرم على الملاية احراج المستأحسرين من الدون المؤخرة

وتعل كل واحد منهم يجد فيها عل سؤاله . سوت لقد اسوت القصيبة بـ أي كميتي الله "المهت الفصيف" من كل المبتى النا المستقد من المستقد المواد المتنشقي ، م و ولا أمرف ما في الانتهاز من من مدا وفن قد برئت من مرفسها أم لا ، هذا وفن الناس الرجيسو من كل فليي أن تكون شايت ، ولفد كان لهنا من شباحها مايساهدها على مقاومة الرغر ،

والساهما عن مطوعة الرش ،
والساهما عن مطوعة الرش ،
عمد المهنين أداية أركال حرب
عمد المعادي أداية أركال حرب
أوا باللحم الأرب عام المها
المؤلف الأساب لا من برات الاسمة
المؤلف المؤلف لا من برات الاسمة
المؤلف المؤلف المؤلف المناهبات
المؤلف المؤلف المؤلف المناهبات
الماشية لها وما ماقتي يها المناهبات
طري المناسبة لها وما ماقتي يها المناسبة المناسبة

رس ادر وابا کر اکتب النها بعد دور بر وابا کر اکتب النها بعد دور بر وابا كر اكتب النهاسا بعد دورين ال معر دما لسلاد كر اكتب فهذا مرى وارجسو القرا _ كو ارجسو فصولهم _ آن احتمال به كنمي ، كميد النابي

والسرف أبني لد اقهم العلم . واسرت الني له أفهم الملتم و والمرابي أن ألفان فهمساوه أن يكسر من الدين أن تقهموه أن أن أمن الدين فهماه أن تقهموه على السحو الذي أزادة المؤلفة أ

_ ال دلب على شيء _ نبي ال للمؤ عن على مراحمة معمد الرا عليه عد شه عدا وسعاوم الراصد الداد . . وحد قال و عابة العلم رلا باله يكر ها ! ولا عسور لحمدها و صوبها أ ولك كان هوالحب العائد الماكر القاسي

دد قال في موسيسم حر أن الروحة أنني تحل را حيد لايمكل أن تطمس اللها استعها لايما لايد أن تحويه كما حديد راجها ماكر ما حديد راجها واعرف أن في ميداً القول سئا عبر فييل من الفيدي ا وللنهاب فلسفة من السرق

نهن بدأت هو ليـــــو ۽ يا ياجد عن الشرق وتقتبس من فلسفنـ وأعجب بعدها كبف السطاعة

حدة وانوية وساداً عس مع رجي مثل أورسول و مرا

ولا فلت أن شد ستحت ... ولا فلت أن شد ستحت ... ولا ت أليه قلو د بنانه أ ولا تتوليم أن لا يتي بدالة سار كنه وسافرت أن ورنا ... وأقامت نصفه أن يتج في مسيي

وساعا الصحفول فالمت

ر معم ، وقالوها على ، ، معم وكل بأكبد العد سنعت عرو ا اور سول پکمسی دلای عمر ا . . لفلا ترکنه . . وهدد لمره برکنه در عمر وجمه ا

فكره وجبهه ٠٠ووحهجمل

لیلی فوری

حصرت خلله انساح با ر عولي وسنس من راسي في الداد دار سیسما رایت ی ورما ،

وعبد الفسمة بـ فعلت أن و بر ال وحيهة ، وأن الجوار الداجر كثير معه بنسوء الادر. عاده مثل اصطلب مُنها احد سوى الوالعد ، المرح ه ... ولكن العصور بـ سر أنَّ لا عامه ه الوعط و لا

وتكرار الحكم وألند. المتديد! والاحراء كي ف مـــ المادي . وكداك الـ

واعجنتي بينس ومجنوء التنجي ،

اليها معيش ده. د د ي لا مه الدوال ا

سول و عهر آن آلاسته ند دو وي تصفد آن لافرق عبد من مدت الدوات وقسات ثانا بدر ادا بعد مسا دوره و *-----لاعرق ق بحم و٠

والواقف الوحدة الدن المسافق ا هو أن الحرب سنوي

والنكاء لاينطاب معه حاسم ، لا المحزينية الباكيمة من بسات الشوارع او من رمات الخدور والقصور أ

محمد النابعي

إن عائد من برلين .. من يحب حياته .. فليتجرني السوق السوداء إ

د اسر وی رسی در استان کا کا بست و استان کا کا بست کند که در استان کا کا بست کند که در استان کا کا بست کند که در استان کا کا بستان کا در استان کا بستان کار بستان کا بستان کا بستان کا بستان کا بستان کا بستان کا بستان کار

ي تنظر الاسالسان، م سالو ومهران و احتر لهما هـــ دعو المستحدو رامها ساد الا هلا تباد تشب بحد الدار د. محمون واكبر الارداهو بذكروت ... ي برلب، ما عرصه في مناشها و

راه (۱۳۷۶) الاستاد في شدن مستحد التاليخ من الانتظام والتاليخ من الانتظام والتاليخ من التاليخ من الانتظام من الانتظام من التاليخ من الانتظام من التاليخ من التاليخ

تحيراتي بم الإد يدأ وادعا ده در عبدا النب الهناف الداهيي الادر ا الذي كان بلود به مناسبا من الدرات عصد الدان ولا المنتسطيع أن الإخترا يحير عدله النوامي الهرداوجي بدايد بالرين في الومي الهرداوجي بدايد

"Type, or any or

ر برغ د امر که از را امر مسا میراهد اند امر مسرا

لا ای ما بنول همار آتوسخا من ادیانه ارادیه سوم و قراکی از همینه اینلام مراضه برفترفت مین

ال سمور الإحداد من أحد ال سمور الإحداد من أحد المحور ال حلى الاحداد أكباس الاحداد الحداد الكباس الاحداد الحداد الكباس الدار المسادة اللاحداد والمسادة المحداد الكباس الدار المسادة الاحداد الكباس المحداد الكباس المحداد المحدا

عشر من مصحور بید دار وه آی این همد اید رسکتی، ما با این این این ا ایل به برای می مساه ایل به برای می مساه به برای می برای این ا به برای بید این این ا به این با برای بید این است. به این از دارد که کست می است. به این این این این این است. به این این این این این است. به این این این این این است.

The second secon

ا این کرد از این استان در این از ا این از این این این از این این از ای



فیت ۱۰۰ مارد فالت فرقت ویکل علی آل عدا جوال محمو ار هنی بیان کار سا و ۲ و عسم عن جنتي

ني تعني الهيد مواسد قاسم الهيد عن المثاني ، مي تائيد المد خلا من سون الم طفيام المتوانه عراء من الم طفيام المتوانه عراء من المعنية والمتواند عراء من ممن والسكن يعطسي لعد في الله مد من العدم ا السكر اله " من وسعو من إمريده التسديدة و العلمس ، دا حـ

کی است امران او مقد کا ادائی در این از استان مدد این ایا از این محد این در ایرانی این محد این در ایرانی The second secon

که حاله الاقتصاد از سایم رسی که الاقتصاد از سایم رسی که رسی بر است که الاقتصاد از سایم که الاقتصاد از که این کم که این که این کم که که کم که کم که که کم که ک

ما بیند بن من جند رما ^{در} طریق ے بعوثہ ماسا

in , was in the

من المحادث السعب المادي الماد المراجع المرا

العلمة أن علم لنا هدا كوارات

الوقع الدالم المست الابالم المائم حداً عداء مطابعة كفس حراك من الم المي عن من حسب عوام المي عن من حسب عوام سبهی فی معدل اد الحداد

للول فرس هدا أعمد -اوي ارسي هد المعدر الد منهى النسر والمساطة الا . كانوا بمنصرات محسى الم شدر المدراجية هذه الاله ال سمح به المحول

عار عدعه کل ۱۱ د به مداری ۱۲ د سنوا



شركة مصرللحربرا لصناعى

بنائن 0% سنوبيًا الاکتئاب من ۶ مارسن ۱۹۶۸ من بذلي مصر ووروع ومكاتبه

سينداب

تمتدم انت

بلاط بلاستيك من إنشاجها

للتركيبا تهصحية في العمارات وغرف المستشفيات

ومتزين واجهسات المحسلات الستجاريسة

لزمارة الاستعلام اقصله والقرالمتها عرلات كهت

وبسير يباعرعلى شعابكل تعذما لأعراض

وقد تحييد ١٥ فيران لاح ويقله لاستهلاك ." وليسركه الحيق في استهداد فيده استبدات حييمها حرة منها بقد سنة ١١٥٦ .

وسعس رفام استسببات مسیلکه ق اول بهر مارس بدفع فیمهای ول سهستراد آن ادبی بارخ سیب وستمية الأكتاب في هدداستدات بسبب همي استركه و جدهم التدار من ۲ مرين سده ۱۹۸۸ عمله معمل استركه رفع أغلبه لسك مصر وفرزغه ومكانبه ، عمل لاكتبات النابسة معطلته يمورفه المساهمين ،

ضافاً انفضى برم ۱۵ مارس سنه ۱۹۹۸ و به بای فساد معت معلیه من مستخفی السرکه فجر دن ، فی الاکتب الفتم اعباراً ما ۱۲ مارس ، و تکین الاکتب مجود معید و طفته فلستان الاکتبان من الا من معت عضر و فره مستخد و دکا سنه و من مکانت سرکه هم رد مناه عضر ،

ب سومان هابتك هي الفتاة المسوم التي ارتفعت إلى الفية بر صفف إلى المصنص الراعات لي الفيه براعات اللي ال الی الفیه به ماتب . . " . . وهی الآم الس سهدب الفع ماسام ۱۰

بعض النائها أن الحنس الأعامي وأن تنصم التعص الإحر أن جنوس بختما ٢٠ وهكدا تنهمت البدها وهند مهمت اینا به و هم بیجاردون کی فی حسن ، و کی بی انجام ۱۰

می المحدد وایی حقای بدل فام ۱۹۱۵ بلغت النسب المعرواء این حید البنائها می الحسن الامامی فید فیده الحدد و وسرحت می

dies وعنی ، م صب احال ، ،

فين هن در اسانان ها باد ** * فر روجها ابر بها ولا م دونه به آ واصطرابها صروفهست السنسة أي الإنعهاع عن أعباد في

ود الم الميون والسيول الماليون على الآث السيدول الماساً في وحمها ، وقر ب لاسجار وحميت د اسا ۽ طلبه رصم مان دراعتها ، وفاون فعلنهاست الأخران الى محفه سنكه العدال

واطعامیا بجب عمرا با العصرالکی بحسید مدانه الحداد

في نفس الأم فنيت اطفياتها ه وعادت أن مريها السنط ه

وفي النوم أنس استسرب ثمنها بنفسها ، وفورت الكافح من حنديد في سنس الفسالها

نعني لقد منهاد أنجيد يو يتحال هنو يه وفويه و ا وهشتای در وابر وسید معافله امدار بدانیاریه دید میدی از فاتی بسیم واهد همه لاغمی عمی البسرج در عقل بازی مراسب الفت وارد در الد بازی راسم درجل دهمیتر کشم ساخرا و کمه میسیستگیر این ا

سا و ن السرح حيس فرات برد يجبه الجمهور ١٠٠ و تسبب لها الها خط ،

وحاءها الدر والدي سبوال هر لها كنف ساحرا ، حامد لوقع ها النصه التامور . معهد نقابا الفسر السواب وعكف م السام عني وراسة موسمعي راستارد قاصر المرضور

١٦ - " آخر سَاعة "

ي ... لمقلك أخاك؟

فيهمنا النصر بن طبريق الإلم والمعندع معند، أوبرانه م صحاح عقي م ، فقد سعرت أن الحانة كالمحالية وحدها ، عددالام صورة مصفر مسالط عد التي شهلت صراع إسالها . 11 وبدات الام تطوف معسك الا ه يم د وحيد من مهدد . . و تحييد ربعه طفان آخذين . الحنود واثفتى لهم فاطلغوا هليه تقب أم الجنود ، وكانت تقول

الحصد ربعة فطال المدان وفي عام ١٨٩٨ ----افرات سا مدرات عامات ، أو أمراك ال الفتان الاصيل جنيدى من حدود القساد . ولقد منحه الما الواهبالي تديماكمابر لدى الجندي د عنت دهها ، می فیله صفره بعش مع سر یه عضرها مین راسه الحاسه ور

سرها ، ولم تنقطع عن العماد ر در دال لاصددانه ر مرتحفراً سد میلاده و هده اس وى هذه السن المعمدة تستع مر عاني الأونوا أمر فنفه الصيك بي مرفة " فودفنسس " كانشة

عبر ف فاورنا ، وثار النساد على هذا الهبوط العبر ، فاتسب يفسها وروحها ، وعسمان النهب اربعم السارة الرئيسة الاطهام الربعم السابة المسادة السادية السادية السادية المسادة السادية المسادة السادة المسادة الم و مست عدة أعوام و أوريا الم

و لتسك عدد الوردا الم عدد الل امريك، وق سحه ۱۹۲۵ د عد مذهبي احدى اشر كاسالسسما »، مادها مميا على الطهور في مصر الادوار، اعدت ، و كانت ، مدى الحاممة عبد الحديرة البراندات أن وطلها الحديد في أمر كا

* * * ومرب لأنام أأأتاكم الحرب راسبس سيق



ـ انب من مصور، ۔ یہ بحویتی عدادیہ فای سمار ہی' _ افسیہ ان فس نفسی ادا

_ ادن قاب رحل معكوم علىه بالموت ٠٠٠ _ بألهدا القرام . . . و اه من للبابه ! هابي الجين الدي بفكر ومبلهده الامورة وهامي الفير الذي بصر عنها اهابي٠٠ من كتاب بلز اك

فصندة امر سعرا الوفد ----

لاحمد الصاري محمد La manima a na

ام بی استعیال و ساویهٔ واعد د عمیالاد ود عد الباكي الحزبن

، طه حسين

للدائيور فه حساس بد

عن ٢ تريان ايا و. المعا عدر لمانش حيالة عد الإمر المرواوعا استح مضمي في my service and the service of

اعلان صابون



ير على رجينه في عني أن الومصر بطارف و بعه عرسه النعاس باسا - طلل ري ما اس عابه ما مدد اسطاب حردنا

الامرام ما رسه المحارض على و ما ما في هذه المسادي به بن لا المعلول ب ساسمه العدد الله المعلوب المهادي العدد عد المعلوب على العددواء

احبار البوم

عبر مید ان خسار اسوم و حدم راهه انجاس بادرا انه لا ندانه برجوان او شوی انساد ما ما ب رفعه الماس بالما

المنعف الوفدية احیج از ب ایسری ی در برعمه دسول واكسريه فللق



مام الرحوال و ما كان يوم ومسدة ١٠٠ و عد صال المناعل والى فدر و حر يا مشق لله

به بحدد و در اوراجه والإسام والحد أو الد بحد مهو يا الأالثا واحد (الدين بعد مور) (الا الا الدين على الدين الدي

وه السار ۱۰ سدوان ۱۰ مؤلفه منافس مزافرالدس ادار سیوا س معامر سا عراضته ا كان طالبا في مدرسة المدولة والمدال والمدال مدرسة المدولة والمدال والمدال والمدال والمدال والمدال المدال المدال والمدال والمدال المدال المدال

كراسة بمتوها المصادق المحاف المحادث المراسسة في المراسسة المراسة المراسسة المراسسة المراسسة المراسسة المراسسة المراسسة المراسسة

وهاك كثيرون لم عميدوا العبرات بالداب ولكيم دعوا الي اعمل قبها فلم يترددوا .. وتلك صحت عبر حدد اعتسالات

حرف . . مي بار ليروي إستنان والقبل بدية أنهم القبارع الوج عدر له .. به يحظم الدرك وی ایساده می مهرب فیهستا باحد میسید ۱۰ والیفت ملاحق کی انتها و فرستی است در ۱۱ به می عرامرحس

و سد ای صبحا آیادره بدی در ممه دی استارت ایادهای درآیه ا

ا بلند میری و می و جیمه آفری در به استیاب و هیستار عقبتی و حسیاسه میستان بخود باین بده و حیطاش مین الید عدی در باین بده و باین باین

ای الحاء به شور النجر العص و السله سی الفتار (۱۰۰

حبابهم فصنص ~~~~

ور می میسیسون می اسارات شن تعیش عدید ده فی در لاحدین سال عبره بدون سنه راح و بیسا سنة اوراد و کاب به مدانة بیشته به

کل جد ان صفادها وان تجمعها دن سامد حیاتها عن فرن ۱۰۰ دارک رحته واولاده يعمل في مصنجه لمدائر . .

١٨ - " اخرشاعة ٥

... و منصوفین ... وبعضهر هوی القات او دراسته لنصایی للنجر ... او نساد التعارس ! الكاس والمراة . .

، کل شیء فی لا الفتار ، مید ١٧ --- المراة والكاس ٠٠٠ ام براد فعد جانب مند اعوام

واستشاع فارب العباران للعسد ش جر رکامها مسنده بلس الی المار . . وقلت في ملا له در يس جارا عواقة فحطب والأيم السيارة أني المصبها

الهوالسندية _ وكانت محورا . داخيس العار كانت إنتام مراس أء الدس اوحده ق العارات

فقد کال ملکه تحیرات میں و فالد او الكيران وكال مامورا للمسار في وقت له يكن هساد واعسرات .. وكال الاحسرى يه. من الله الوحدة بالحمر ... سبد المسر بمسقد وجاجه سان ما فيها من جعو معبوجا عطو با ٠٠ فقد سفقا عن التي من مه ۰۰ سد السلم ردق عمله

وجار اللاحسون المتبريوناسان نحبه ... بعونها في الحر ام جعمو یا جنر دخی العو فه

وله بمستقد مراحيا موءر باخرة الحسرية . . أسارة لهم أن ليس في الامر حياله عنا

عرائس انتحر

والاسفورة اسي بقابت حبار الدين مستول في الديارات عي اسطوره ، غروس لنحر ، . . . ليس فيهم لا من أؤمن أوجوءها مهر ادمه ق احقه من المعرد



عبون الليل . .

على فمه صحره ٠٠ وسيسا



مناره على البحر الاحمر ٥٠٠ حر الاسرار ٥٠

على أسطوره برونها أحد بنه له الممرف لله من هدانا بالصال ص فروس النجر التي بادية بينا وراب بنية حرح النبلة عيدان. كان قاعا بنوية الجراسة وكنف النبلة ، يجب عن فروس الرجر اس الله صُولها مع عدر أبواء النارية التسفير سر تُعلدُ من له رأ وقعصها لا تعل كبر من أن وأقبرت وحين مستود من توج تم وتسفر وود

جيم والنفل ... والمعض الأجر تجاول ل مجا عن الاخلام . . . وواحد مر هولاء باجبه صحرة الفسر فبعلق بهت الساحيين عن الإحدام راح صحيم ، عد ترقع عليم بي الأمال ويكن

كل تحسوح كل لينه تحدده هو طعع الأمن الراسم في الم ستعبر على القوال . . عروس السجر التي تمسح له كمو ه. الدي، سطورة حرى سديها وكسان وملاوه عسنحكون سنه

بالمعاددية ومعطم للافريقم

" والواقع ال استمك هو عص الواج اعتمام عي سندي سارات

فتسف فمنعهم مسيسة بلاء

الهم لبقاد فيس مستسف السير - لاسعي أمامهم الا . . . فسم

لایت سلانه رب هوا هم تریم سلام هم علود اید س ، حل حل سن برحف الداني عدامه الوحية الى باحث العبر د.. ولا حد من فية معرة

باید . من صندهه ما انست. صحفویه از عنجویه باز سوه ا

اهلهم والسدولهم أهدانا الدين هلسين وداد النحر

العن العائم

عد أد منذ الملح والمحمد . .

والمعلى الدار المماليون في

وسد است ور الني في سمما خلفات سدك



اخلاق



يفطله مكنور وماسوف

نصف الليلّ

ت فيشارع الجيلاية



ش ولا واحد ولامسكني من آيدي . . .



اح الدين الترجمان للنسائح بنعي ــ موش ع تنعن ــ دي معموله في انجليرا سنه ١٩٤٢ ! سراح الدس اسرحمان للـ

● ان معیاح فقسه اشتخی فی مه الملیکة العربیسة السمودیة الی کلك مسارات السرول ، فهل نصحى المهلسجة مد به السفودية حتى السكت النهود الى

صلمه الجلري 🕳 صامه کن کتب خبر شکوی رئیس حسر البريطاني من عدم افيسال المصويع عر مرس السكت العريسة الذي نظيم يعنس ، اللب بالغ عساد المرس الدين اروا المرض اكبر من ٥٠٠ سطعي ، ، فراس مدمر المجسس البريطام

حب السعة الما اد. و رجا نا جمله لسن _ كيد ق باب فيلاب وسيياب . . و با مسعد و با اسساهم مع الجمعة في درية المساد - وصرب المسسال الدّي بدائمين المساد - أ عربر العردي - العاهرة

💣 ان با شربه ه اخر سسساعة ، من بسر . العقسان ، قد يكون أى شيء الإ إن عون بعده ۱۰۰ لاوله طمل ، و حرد سبهم ولد بنراز کابته فت فسعه للاغتراض پای عیود مسکور ۰۰۰ وقد ظلت دهشستی الزداد منع الزوران سيطور حتى أحرج السكالب الى السطور الثالثة :

س ، ۱۰۰ وللفرج وهو واص السباريو لو ير ال خياله عكمة - ولاعاكمة مر س للسكاتب هستدا ٢٠٠ وابن اين

در حرجت قبلم ، النهمة » ، وقت الروع صدر . كمامة الجنايات ، وقد أي غفلة كان كالب حين الفرحت فيلم ، هذا حسام المراجعة عودة متاليسة للمعكمية ر و هد اود ان الفت نظر تلمور اليه

ومد يقام الحاكم وما يتبعها والفانون وما يعام 1941 الم والا يتبعها والفائون و يديد . . من اقطوط التي يدرسها طالب مدور در حصوله على الليسالس . . . و من اسكات لاموف من الرسالس . . . ساس ما دادون من دسستك

ارات ایما بر الرحیان الطف . دوو و به از العیام ای امراز السور بر المراز عبدر الداللصة والاحرع وما حوام سيد من بداهت فسه حديد ، وو ر من الاست بالله ، فاطلق عل الله رض الاست ، ا - ، ، وض الاست ، ا - ،

فيلة للتساحى والمساوى والحسكم

والإللى عطية على طالانهم الأخيرة . أجد حسن بد الاسكندرية

المستقد تكريدون المراث اليدسية التي استقلب الانكان ٢٠٠ الجد حسين ما القافرة

ويد للإستاد التسايين عل قصة الرائية ، فديسسة تشتثل ماتكان ، (ئانيە (ئىطى يىسامە

رمانهم (بسطان سامانه)

الد فهمنا مرتبای النامی الدامی الدامی
عد آن فرانا فصه فدیسه شنال ماکال با الدامی
عبانی بدیم ب القادره
عدمه للسکن ، ادر سامه ، عی
در به السکاریة ، .

نو به الشکارید ۱۰ کمال شداق به الفاهر، العجر می مساط ۱ د ﴿ منفه لشکاب نقال ، منهر و د می نساط د ، ایستان عدال ، منهر و د می لها مسله مطلقة ب ، كمار العرّب ، الس يسكنها المجار ! -ا رضا اکشن بہ مساک

رب منس به سناف ه فینه لنگانب معیسال کمریه در مساط ه ۰ کان نسمی آن بروز لجزر آلندر ق منفه ، دشکورد ، نامانه سالا من آن

فی منطقه ، افشنجون سنانر ای کفر منسط ، ، اخذ جیمی به الفاضرة ان تعلیول بان باشد روسیت سمیونه برخم ل عمه ارتکیها التوانی الصهبوسان التحدم أمراضها اطاضه ا کهد درید _ لاسکندراه ی دولوا لاصحاب الاحوال در مصند

و بورد و مصحف در بورد الله در درس مطروح الفكر لا وحسد السه در واحدد اللسيف المستعم القدرون قبل ال مستهم الرحاب -في السالم مطروع القراري 💣 فالنوا السئدة، ناسبا اس

ر امنی بینو کاید مصر ای اسوای ۱ ح اکبراکی د الفاهراد ع دولوا بيخكومية بن سرح الدراش السوعة على الرأي المسام حي يعرف الساس على حقرفا بقلا عن كالرسها

٥٠ - " آخرتاعة "

ي أن حلاوه مقاول . أخر مساعة ويستخر مع ألون علاقها أثن مول عل الله تقال فعل جلفها يبدو كمحوم خارج من دائرة الشاحب اضاب من دائرة الشاحب اضاب

معرف معرف المسلم المرابعة ال نے ان اسم مطبعہ اورفانہ واولادہ اختص می الطلاب فیمانا خدب * سفنہ فرخ نے سنوا

@ عصر ق أخر بايد الهداجية و ابوانها ومسورها أن سرعه مرسه الراكسيل النبر سندور الراكلات

جي النشل ٢٠٠

 بسابلتی آن الصحاب الثانیلة مدلا
 من آن التخاص من فتسلها اشتم الصحاب الباجعة ، فهل عقا يعتث بل مصر فقط ' عبد سعيد فهمي - الرح

تدبيس اخر ساعة

 اسری بطی امستقائی قندادا من
 آخر سسساید و فوطوط مدسد ۱۰۰ والبكن المعد الدى اشتريته بمير دبوس جس السندان الملعة

 فن بردهند المترى استنزوج ۱ د اسرعوا بالدوات الالكاره والا ولا فن نفس افكاري واراني لسوا قط

فالمات فيط فواتوا الدب عجور ان نص مساكن انتش واطيس والرمي اللا من مساكن المدى والترم

ی بخیایی ان بوشتو آهنگند علی مقال لب لبته ولیلنی ۱۰

البلة الرخـــا على وسم شخصيات اخر ساعه . في كونغال شهر زاد راهيم سالم .. (العامر، € تباله ال المحرين والممال الذين الحموا ل احراج عدد ، ١٠٠٠ لبلة ، . كهد عاد _ دنياته

وبعال
 معانى لدار ، اخبار اليوم ، التي احرجت لنا عدد ، الله ليله وليلة ، - صول قال ــ الإسكندرية









متساعرى ولا يكتني التخل عنهما بعد الأوعدتها وتعاهدنا على الزواج ، مع العدّ ها جيدة ، فقد رايت استارةالقلب العجوز ،

> تزوجهنا يابتي ولانظف ، ال قباب شریف ، حریص علی وعداد ، متبسك بحیك ، لدلك سیكافتك الله ويحصد من هيامها ويستفت بها ، تزوجها ولا تسمع كانم اهلك . ان حيـك سمسيكون لهما واتبا . قالك سنحرص على العناية بها والحافظة

وأستبط جدا أن يكون الداء ورانيا . تزوجها ولو بقبت بغير وله . تزوجها ولا تسرده و ان الله

000

هن بنزوج ۱۰۰ احب فناه حبا جنوتها شريفا للفاية

الله و المحافظة والمحافظة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة وا

لهادا لاستطيع تلك العنساء ال فتنظر ؛ ا وماهو الذي يعسدد سسن

الذي لا يستطيع أن يتنظر · وانت مطور ، أن الحباوة لايكن طاومتها ،

ولسكن وقاءل لاهملك محمسود لذُّلُّكُ لِيسَ عَلِيكَ الا ان تَتَرُوح على شريطة أن تقبل الفساء أن تعيش

النصعية . وبالطبع لن تكون سعيا كما لو كانت في بيت مستقل ، ولك حيك يعسد مكاناه لها تعوضهما م ن تعب التلب في معاشرة الاعلى اما اذا كات لاتريد التضحية فتظل عالما ، ورزقت ورزفها

ی ، س _ الاسکتدراً حدار ۱ ، ، ابك انت التي تكور ماك ولمك • المك أن التي تنسع

محمدعيد الوهاب

لة نقاف ا ان يتحملها الموسيقيون والمطربون وتفالوا معى تنصور جالة مطرب

2222222222222222222

بدعي لاحياء حفلة زفاف... الجو كله انوار وقسمكات

والمرس الى جوار عروسه والمارف يتبادلون الهمس بع

ساء قاخر انيق ... ثم يظهر المطرب في هذا الجو .. ويأخذ مكانه وتعتد اليــه الآنان في نشوة هانئة واذا همو بفنى اقنية حماسية عن فظالع الانجليسز . . . او عن مطالب الطوالف . . او فانون التنسيق قولوا لي ماذا يحدث لمثل هذا

حادًا يفعل به أهل القرح ... وَمَادًا يَعْمَلُ بِهِ اللَّذِي وَن . . . ماذا يقول عنه عــولاء اللدين بطالبونه البوم بالمدول عن اغاني الحب ، ، والقيسل ، ، ، ويماذا يسمسفون ذوقه ساعتها ... خسوسا أذا كان احسدهم من المعوين . . اواهل العريس . . او العرب الع

هـل كنت من هواة جمـع الجرائد والمجلات ؟ وهـل تريد بيـــع بعض ما عندك . . ؟ أحضرها إلى الاستاذ عب الفتاح كامل صباح كل يوم بدار الخيار اليوم ا)

195. 2

رأس المال ۵۰۰٬۰۰۹ ميزامترليني

الامنيا في ١٥٢، ١٥٢ جنيهًا صريًّا

وع خساص الأخسار والدراسات المالية

جمييع أعال لبنوكست

أخلام حبرمن جميع الماركات

هدابا مختلفة وأدوات المكاشد.

مجموعات ملوابع البريد للهواة

أسعاد محنستلعنين







القدير الثائر

هرف عن النساعر المعروف لوتجفلو صفاء الذهن ،واشراف السريرة ، كانت الكلمات تخرج

السريرة ، كانت الكلمات تخرج من بين شقي تلمه فتخط على الورق شعرا ، ساله مرة أحد اصدفاله : س ، ، أنى لم أعرف شاعرا يلغ من العمر عمراد وله سفاء ذهنك وقرة حبوبتك وحرارة

معلى او نجهد الفدر الناثر ــ انظر الرهد الفدر الناثر . اله بتحفر في سرعة وقوة بين الروابي . فــماذا مابلغ التهاية سكن وهدا . . وأنا كما ترى لم أشرف على التهاية !

ولسفة من الصين ولسي يتنافشان في الورالحياة الصين يتنافشان في الورالحياة فقال احدها الاخر: هل تعرف كيف يتناسل السهاك؟

_ من قال لك أن السمك يتناسل ١٠ أنك لست سمكة _ ومن قال لك أني لااعرف

زواج الكهول ا

ليلة اطـــول من الف ليلة !!

لباقة رئيس

دعي مرة الرئيس روز فلتالي نادى المستحقين بنيوبورك و نهافت عليه مندوبو الصحف التمسون اصفاءه - ، ، وحلا لاحدهم أن بداعيه فاتنب ورقه نصصت امرا بتعيينة سفيا لامريما أي القطب السحالي وكم كانت دهشة الصحفي عظيمة عشد ما عادت البسم وكم بنا في العند السماني وكم كانت دهشة الصحفي عليهة عشد ما عادت البسمة الورقة وقد ابدات فيها كاصدة القلب الشمالي بالقطبا فيويي وكدب تعتها الرئيس روز فاتحقد الجدلة ، م ... اسف جــدا لإن القطب الســمالي غير خال في الوقت الحاضر 11

بل تسری فی دمانهما دفتا ايتها المذراي ٠٠٠ الثرن

لبلة الزفاف

السريرة وطهارة النف

يا الهي ٠٠ بازك حبهما واكتب له نقاء

لعله يطل دائما لا يقول الا واجعل السنين لا تتمشى في

اينها المدراي ١٠٠ الثرن الورود على المروسين ١٠ حتى يخلى البيل حمسرة خديهما ١٠٠ وتنالق عبونهما بالحياة ٠٠ عندما بحين لليسل أن يرخى سدولة (جوزيف رانو)

عبون الحب

المقل الاف العيون ٠٠٠ وللقلب عين واحدة ٠٠٠ فاذا حُبا نور الحياة ... ظلت عين القلب وحسدها ساهرة 🛚

(veccilet)

نساعو محظم معد الموقد سبنسر آل للذن في اوائل عام ١٥٩٩ ، عاد رجلا عطما بلا أمل ٠٠٠ عاد السماتا كتل انسان بلا عمد أو سماء ٠٠٠ وعدما الممنه اعاسير الحريف ٠٠٠ فتع عبنيه

ل الخطاط بكتب على تسره هذه الابيات : هنا يرقد ادعولد صبيسه أمير التسمول : • • الذي لانحتاج روح الى تجديد . فأن الاكار التي تركها وراد نفني عن ذلك • • • لحابها التسمس الحلو • • اجر في حنال • • • حق انتهى من الحديث ! - • اجر في حنال • • •

الطسعة القاسية

الطبيعة القلسية والمرتبة القلسية والمرتبة القلسية والمرتبة والمرت



